CHARTE D'ENGAGEMENT ATELIERS DE THÉÂTRE • LAB'ADOS • TTAF

Engagement du participant et de sa famille : Introduction

Le monde change, la société évolue... et avec eux, les attentes, les habitudes et les modes de fonctionnement. Afin de préserver ce qui fait la richesse de nos ateliers tout en répondant aux réalités d'aujourd'hui, il nous paraît essentiel de poser un cadre clair, partagé et bienveillant. Au vu des dernières années, il nous semble important de recadrer certaines choses, à cause du manque de motivation, de présence et de respect. Cette charte est donc le fruit d'une réflexion menée par l'ensemble de l'équipe artistique et du centre culturel. Elle a pour objectif de garantir à chaque participant(e) les meilleures conditions d'apprentissage, de création et d'épanouissement.

Depuis 23 années, les ateliers théâtre du Centre culturel n'ont cessé d'évoluer. Aujourd'hui, nous sommes particulièrement fiers de pouvoir offrir aux jeunes un **véritable parcours artistique et créatif complet**, les accompagnant de **9 à 18 ans**, avec les ateliers théâtre enfant, le lab'ados (laboratoire artistique des pré-ados) et enfin le TTAF, la troupe. Cette continuité permet à chacun de grandir à son rythme, de développer sa créativité, de gagner en confiance et de s'épanouir au sein d'un collectif exigeant et bienveillant.
L'objectif du parcours théâtral est de permettre à chacun(e) de progresser, de prendre du plaisir sur scène et de construire ensemble des spectacles de qualité, dans une ambiance conviviale, exigeante et respectueuse. L'implication de chacun(e) est la clé de la réussite de tou(te)s. Il faut souligner que le fruit du travail artistique de chaque atelier fait partie intégrante de la programmation annuelle professionnelle théâtrale du centre culturel et donc exige une qualité à tout niveau.
Le théâtre est une école de la vie. Il enseigne l'écoute, la rigueur, le respect, l'engagement, la solidarité et le dépassement de soi. Ces valeurs ne peuvent s'épanouir que dans un climat de confiance où chacun accepte les règles communes au service d'un même objectif. Cette charte n'a pas vocation à multiplier les contraintes. Elle traduit notre volonté de construire, avec les participants et leurs familles, un engagement réciproque fondé sur le respect, la responsabilité et le plaisir de créer ensemble.
En signant cette charte, chaque participant et sa famille adhèrent à ces valeurs et s'engagent à contribuer pleinement à cette belle aventure collective. En cas de manquement et de non-respect de cette charte, un premier avertissement vous sera envoyé et s'il y a récidive, la direction se verra dans l'obligation d'exclure le (la) participant(e).

Afin de garantir la qualité artistique des spectacles et le bon fonctionnement du groupe, chaque participant(e) ainsi que ses parents s'engagent à respecter les règles suivantes :

🎭 1. Esprit d'équipe et Respect d'autrui

Le théâtre est avant tout une aventure humaine et collective.
Chaque participant(e) s'engage à faire preuve de solidarité, d'entraide, de bienveillance et d'écoute envers les autres membres du groupe.
Les comportements suivants sont incompatibles avec les valeurs de nos ateliers :
l'égoïsme ; l'égocentrisme
l'individualisme
le harcèlement
toute attitude visant à privilégier son intérêt personnel au détriment du groupe
Ces comportements ne sont pas tolérés.
Respect d'autrui
Le respect est une règle fondamentale. Chaque participant(e) s'engage à respecter :
les autres participant(e)s ;
les metteur(euse)s en scène et encadrant(e)s ;
le matériel et les lieux mis à disposition.
Aucune moquerie, humiliation, attitude irrespectueuse, agressive ou perturbatrice n'est acceptée.

🤝 2. Un engagement, pas une activité "à la carte"

L'inscription aux ateliers constitue un engagement pour toute la saison.
La présence à **chaque atelier hebdomadaire et à toutes les dates du calendrier** est indispensable. Le travail théâtral est un travail d'équipe : l'absence d'un seul participant perturbe les répétitions de l'ensemble du groupe. Les ateliers ne peuvent donc pas être considérés comme une activité pratiquée selon les disponibilités de chacun.
En cas d'absence
En cas de maladie ou d'empêchement exceptionnel, il est demandé de **prévenir impérativement par SMS** le plus rapidement possible afin que les répétitions puissent être adaptées.

Les téléphones à connaître :

Ateliers théâtre : Brigitte 0472/65.85.56 / Matthieu 0496/10.86.95 / Mélo 0474/22.35.40

Pré- Ados : : Brigitte 0472/65.85.56 / Michael 0484/05.27.22

TTaf : Clémentine 0472/47.19.48 Matthieu 0496/10.86.95

🗓️ 3. Calendrier de la saison

Avant toute inscription, les familles sont invitées à prendre connaissance du **calendrier complet** de la saison.
Les répétitions, journées de travail, filages ou représentations sont **obligatoires pour l'ensemble des participants**. En s'inscrivant, chacun reconnaît avoir pris connaissance de ces dates et s'engage à être disponible.

🎬 4. Respect des choix artistiques

Les décisions des metteur(euse)s en scène concernant la distribution des rôles, les mises en scène, les consignes de jeu, les costumes, les déplacements ou toute autre décision artistique sont prises dans l'intérêt des enfants et du spectacle.
Ces décisions ne sont pas sujettes à discussion pendant le travail et doivent être respectées par tous.

📱 5. Utilisation des téléphones portables

Afin de garantir la concentration de chacun(e), la qualité du travail artistique et le respect des autres participant(e)s, **l'utilisation des téléphones portables est strictement interdite pendant toute la durée des ateliers**.
À l'arrivée, chaque participant(e) déposera son téléphone, en mode avion, dans une boîte prévue à cet effet jusqu'à la fin de la séance.
Cette mesure vise à favoriser une immersion totale dans le travail théâtral, à limiter les distractions et à permettre à chacun(e) de profiter pleinement de ce temps de création et de partage.

👕 6. Tenue et Carnet de travail

Le théâtre est une discipline artistique qui demande préparation, rigueur et implication.
Une tenue adaptée est exigée pour participer aux ateliers. Les participants sont invités à porter des vêtements amples, souples et de neutre, dans l'esprit de nos « bases noires » utilisées lors des spectacles (legging ou pantalon noir souple, T-shirt noir ample et tenue permettant une totale liberté de mouvement).
En début de son parcours au sein des ateliers, chaque participant recevra son Carnet de Théâtre. Ce carnet devra être apporté à chaque atelier et chaque répétition. Il constituera un véritable outil de travail personnel et accompagnera le participant tout au long de son parcours artistique. Il permettra notamment de :
conserver les annotations de mise en scène ;
noter les consignes de travail ;
réaliser certains exercices d'écriture ou de réflexion ;
recueillir des idées personnelles, des observations ou des inspirations.
Ce carnet est destiné à suivre le participant durant son évolution artistique, des ateliers enfants jusqu'à la troupe du TTAF.

🎪 7. Votre parcours du spectateur(ice)

Être comédien, c'est aussi être spectateur(ice). Le théâtre se construit autant sur scène que dans la salle. Chaque spectacle vu est une source d'inspiration, d'apprentissage et d'ouverture sur le monde artistique.

Dans cette optique, chaque participant s'engage à assister à

Pour les enfants des ateliers : **au moins 1 spectacle de la saison**

Pour les pré-ados et Ados du TTAF: **au moins 3 spectacles de son choix**, programmés durant la saison du Centre culturel. Il faut savoir que chaque participant(e) à nos ateliers théâtre ont leur entrée gratuite pour les spectacles de la saison. Cette démarche fait pleinement partie de la formation artistique proposée. Observer d'autres artistes, découvrir différents univers, développer son regard critique, nourrir son imagination et enrichir sa culture théâtrale sont autant d'éléments essentiels à la progression d'un comédien.

📋 8. Le calendrier complet que je m'engage à respecter

ATELIERS LAB'ADOS (PRÉ ADOS) les mercredis de 18h30 à 20h30

CALENDRIER 2026-2027					
OCTOBRE		JANVIER	06-janv	MAI	
	07-oct		13-janv		12-mai
	14-oct		20-janv		19-mai
			27-janv		26-mai
NOVEMBRE					28,29,30 mai
	04-nov	FEVRIER	03-févr		
	18-nov		10 fevr		
	25-nov		17-févr		
DECEMBRE	02-déc	MARS	10-mars		
	09-déc		17-mars		
	16-déc		24-mars		
			31-mars		
		AVRIL			
			07-avr		
			14-avr		
			21-avr	*Spectacle ateliers enfants obligatoire*	

✍ Engagement à nous rendre signé

Je joins cette page avec notre engagement complété et signé, à la demande d'inscription pour nos ateliers.

Nous déclarons avoir pris connaissance de cette charte, du calendrier et des éventuelles sanctions en cas de manquement et nous nous engageons à en respecter l'ensemble des principes tout au long de la saison.

Atelier théâtre enfant • Lab'ados Pré Ados • Troupe du TTAF (entourer le bon choix)

Nom et prénom du participant :

……

Signature du participant :

Date : …… Signature : ……

Nom et prénom du parent ou représentant légal :

……

Date : …… Signature : ……